

CENTRO STORICO DI FIRENZE

(1982)

Esercizio Finanziario
2007

Capitolo
7305

Finanziamento
€ 100.000,00

Soggetto referente
Comune di Firenze -
Ufficio UNESCO

Soggetto beneficiario
Comune di Firenze -
Ufficio UNESCO

Sito web
[www.firenzepatrimoniomon-
diale.it](http://www.firenzepatrimoniomon-
diale.it)

➤ **Florence Heritage,**
galleria di immagini della città

✓ **Veduta di Palazzo Strozzi**
Credits: Comune di Firenze



SVILUPPO DEL PROGETTO D.A.V.I.D.

Il progetto D.A.V.I.D. (*Digital Archive and Virtual Documentation*) è consistito nella creazione e nella gestione di un archivio digitale di foto, filmati e documenti del Centro storico di Firenze. Il progetto si è articolato in tre attività:

- nella prima fase è stato realizzato un archivio digitale di 31 immagini storiche della città, ad altissima risoluzione. Sono state poi realizzate, con apposite apparecchiature fotografiche ad alta tecnologia e con calibrazione colorimetrica, le immagini delle opere conservate presso enti ed istituzioni cittadine. Le immagini, acquisite ad altissima risoluzione, sono state sottoposte ad un'intensa fase di post processing e memorizzate in formato XML;
- successivamente è stata avviata la catalogazione delle fotografie digitali attraverso un sistema di archiviazione e gestione delle immagini al fine di riorganizzare la banca dati dell'Ufficio UNESCO del Comune di Firenze, integrata con schede e immagini acquisite dall'ufficio SIT per il "Piano Strutturale per il Centro Storico di Firenze". Nello specifico, l'obiettivo del progetto consisteva nella creazione di una piattaforma per la gestione di immagini digitali, attuata sulla base del software *XLphoto®*, brevettato da Centrica, e nella formazione del personale comunale incaricato della gestione di tale archivio;
- nella fase finale del progetto è stato realizzato, ricorrendo alla collaborazione di Linea Comune, il sito web www.florenceheritage.it (attualmente in fase di manutenzione), volto a presentare l'immagine di Firenze, sia quella storica che quella contemporanea, con l'intento di coniugare esigenze di comunicazione con quelle di approfondimento. Il sito, indispensabile supporto per la georeferenziazione delle immagini e per la creazione di un database unico del patrimonio informativo, è multilingue e prevede al suo interno: nove gallery con possibilità di visualizzare oltre 400 immagini ad altissima definizione; quattro sezioni dedicate alle categorie "luoghi", "speciali", "protagonisti" e "memoria"; nove percorsi suddivisi nelle quattro categorie citate in precedenza e supportati da artbook scaricabili gratuitamente; oltre 200 punti di interesse storico-culturale georeferenziati; *Visions of Florence*, un video di presentazione di Firenze.

