

# ASSISI, LA BASILICA DI SAN FRANCESCO E ALTRI SITI FRANCESCANI (2000)

## Esercizio Finanziario

2008

## Capitolo

7305

## Finanziamento

€ 14.850,00

## Soggetto referente

Comune di Assisi

## Soggetto beneficiario

Comune di Assisi

## Sito web del referente

[www.comune.assisi.pg.it](http://www.comune.assisi.pg.it)

## ALLA SCOPERTA DEL SITO UNESCO DI ASSISI

Il progetto è nato per diffondere, tra gli studenti ma anche tra le istituzioni, i cittadini e i turisti – attraverso una pubblicazione a carattere divulgativo – il valore del Sito UNESCO di Assisi.

A tale riguardo, si è inteso sviluppare e realizzare uno studio che, partendo dagli stessi criteri che hanno spinto il *Comitato del Patrimonio Mondiale* a includere il Sito nella *Lista del Patrimonio UNESCO*, andasse nella direzione della conoscenza e della sensibilizzazione del Sito stesso, soprattutto nei confronti delle nuove generazioni.

*Alla scoperta del Sito UNESCO di Assisi* non soltanto ha messo in evidenza il percorso storico, religioso e architettonico della città, ma ha toccato anche l'ambito spirituale, con la giusta attenzione per la diffusione del movimento francescano nel mondo e per il messaggio di pace e di tolleranza nei confronti delle altre religioni di cui la città, anche in questi ultimi anni, si è fatta portavoce. Inoltre, lo studio ha effettuato una sorta di percorso tra i monumenti contrassegnati dalle targhe di riconoscimento, affisse all'indomani della cerimonia ufficiale della dichiarazione di Assisi Sito UNESCO.

Il progetto, tradotto nella pubblicazione del volume *ASSISI. Alla scoperta del Sito UNESCO* – curato da Adriano Cioci e Giovanni Zavarrella, corredato da interventi dei maggiori studiosi del territorio e arricchito da circa duecento immagini fotografiche – si è concluso alla fine del 2011. L'ambito di diffusione dell'opera è stato prioritariamente quello scolastico, ma il volume ha ottenuto risultati e apprezzamenti anche tra le istituzioni e le realtà del territorio, associazioni, biblioteche, centri di cultura e, in modo marginale, anche tra i turisti, sempre più spesso alla ricerca delle originalità dei luoghi.



Immagini tratte dal volume *ASSISI. Alla scoperta del Sito UNESCO*

