

AREA ARCHEOLOGICA DI AQUILEIA E BASILICA PATRIARCALE (1998)

Esercizio Finanziario

2012

Capitolo

14,42

Finanziamento

€ 45.863,16

Soggetto referente

Fondazione Aquileia

Soggetto beneficiario

Fondazione Aquileia

Sito web del referente

www.fondazioneaquileia.it

INTERVENTI DI RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE AREE ARCHEOLOGICHE E MONUMENTALI DI AQUILEIA

Il Sito archeologico di Aquileia si sviluppa in modo frammentato all'interno della realtà urbana, richiedendo una particolare attenzione nello studio e nella progettazione degli spazi e dei percorsi di fruizione per i visitatori, in linea con gli standard qualitativi nazionali ed internazionali. Nell'ambito del programma di manutenzione straordinaria e di riqualificazione delle aree archeologiche, finalizzato alla valorizzazione e al miglioramento delle condizioni di fruibilità delle stesse, l'intervento ha previsto la progettazione e l'inserimento di nuovi elementi di arredo che rispondono a criteri di sobrietà e funzionalità.

Il progetto prevedeva l'autorizzazione congiunta delle già Soprintendenze per i Beni Archeologici e per i Beni Architettonici e Paesaggistici; pertanto, a tale fine, è stata convocata dal Comune di Aquileia, in accordo con la Fondazione Aquileia, una Conferenza dei Servizi; conclusa la parte autorizzativa e tenuto conto delle indicazioni emerse nella determinazione finale della conferenza, il progetto esecutivo è stato redatto dall'Ufficio tecnico della Fondazione Aquileia.

All'interno delle aree archeologiche conferite alla Fondazione Aquileia (*fondi Cal, Cossar, Pasqualis e Sepolcreto*) si è provveduto a sviluppare una progettazione specifica degli spazi, che prevedesse l'individuazione e la realizzazione di percorsi di fruizione individuando aree di sosta per visitatori, per la sistemazione di panchine di due diverse tipologie e di cestini portarifiuti.

Il posizionamento definitivo degli arredi (17 panchine e 20 cestini provvisti di posacenere) è avvenuto nel giugno 2015, migliorando la fruizione delle aree da parte dei visitatori. La progettualità alla base dell'intervento ha contribuito, inoltre, a comunicare e a rafforzare un'immagine unitaria e coordinata di beni e servizi dedicati al pubblico all'interno del Sito UNESCO.



Panchina all'interno del fondo Cal

Credits: Gianluca Baronchelli



Panchine e portarifiuti nel fondo Pasqualis

Credits: Fondazione Aquileia

